

COMMENTAIRES
Les modalités du RSE avec aménagement d'examens sont applicables uniquement pour les étudiants relevant du RSE et après validation de leur demande par les services compétents de l'établissement.
Les étudiants disposant d'une reconnaissance de leur situation de handicap par les services compétents de l'établissement pourront se voir notifier individuellement des aménagements dérogatoires aux présentes MCCC.

INFORMATIONS GENERALES				SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE	
				ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
Code élément	Intitulé	ECTS	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE INTRO AUX SCIENCES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION		6										
11LAAA01	CM Introduction aux Sciences de l'Information et de la Com		1	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 00:30 H	Sans Objet	Sans Objet	Écrit	00:30 H
11LAAA02	CM Histoire des médias écrits		1	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 00:30 H	Sans Objet	Sans Objet	Écrit	00:30 H
11LAAA03	TD Lecture critique de l'actualité		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit	1) 00:20 H 2) 01:00 H	Écrit	01:30 H	Écrit	01:30 H
11LAAA04	CM Introduction aux Sciences de l'Information et de la Com											
UE CHAMPS DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION		6										
11LAAB01	CM Les champs de l'information-communication		1	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 00:30 H	Sans Objet	Sans Objet	Écrit	00:30 H
11LAAB02	CM Les objets de l'information-communication		1	Noté	REPORT DE NOTE : CM 11LAAB01 Les champs de l'information-communication							
11LAAB03	TD Pratiques professionnelles d'écriture		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit	1) 00:45 H 2) 01:00 H	Dossier		Écrit	01:00 H
11LAAB04	CM Les champs de l'information-communication											
UE HISTOIRE ET ESTHETIQUE DES IMAGES		6										
11DDAA01	CM Histoire des images		1	Noté	CT	1	1) QCM	1) 01:00 H	Sans Objet	Sans Objet	QCM	01:00 H
11DDAA02	TD Analyse d'images		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) Sans objet	Dossier	Sans objet	Écrit	01:30 H
UE INTRODUCTION AU SPECTACLE VIVANT		6										
11DDAB01	CM Spectacle vivant : formes et contextes		1	Noté	CT	1	1) QCM	1) 01:00 H	Sans Objet	Sans Objet	QCM	01:00 H
11DDAB02	TD Arts du spectacle et société		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) Sans objet	Dossier	Sans objet	Écrit	01:30 H
UE LANGUES		3										
UE MINERVE		3										
11KMAA01	TD Sprache, Geschichte, Gesellschaft		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) 00:30 H	Oral	00:30 H	Écrit	01:30 H
11KMAA02	CM Sprache, Geschichte, Gesellschaft		1	Noté	REPORT DE NOTE : TD 11KMAA01 Sprache, Geschichte, Gesellschaft							
11KMAA03	TD Langue MINERVE allemand niveau intermédiaire ou avancé		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) 00:30 H	Oral	00:30 H	Écrit	01:30 H
11KMEA01	TD Lengua, Historia, Sociedad		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) 00:30 H	Oral	00:30 H	Écrit	01:30 H
11KMEA02	CM Lengua, Historia, Sociedad		1	Noté	REPORT DE NOTE : TD 11KMEA01 Lengua, Historia, Sociedad							
11KMEA03	TD Langue MINERVE espagnol niveau intermédiaire ou avancé		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) 00:30 H	Oral	00:30 H	Écrit	01:30 H
11KMIA01	TD Lingua, Storia, Società		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) 00:30 H	Oral	00:30 H	Écrit	01:30 H
11KMIA02	CM Lingua, Storia, Società		1	Noté	REPORT DE NOTE : TD 11KMIA01 Lingua, Storia, Società							
11KMIA03	TD Langue MINERVE italien niveau		1	Noté	CC	2	1) Écrit	1) 01:30 H	Oral	00:30 H	Écrit	01:30 H

	intermédiaire ou avancé						2) Oral	2) 00:30 H				
UE ACCOMPAGNEMENT		3										
11LAAF01	TD Accompagnement		1	Noté	CC	2	1) Oral 2) Écrit	1) 00:15 H 2) 00:30 H	Dossier		Dossier	

INFORMATIONS GENERALES				SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE	
				ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
Code élément	Intitulé	ECTS	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE COMMUNICATION ET INTERACTIONS SOCIALES		6										
12LAAA01	CM Communication et interactions sociales		1	Noté	REPORT DE NOTE : TD 12LAAA02 Communication et interactions sociales : Textes fondamentaux							
12LAAA02	TD Communication et interactions sociales : Textes fondamentaux		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit	1) 01:00 H 2) 00:30 H	Dossier		Écrit	01:30 H
12LAAA03	TD Méthodologie : Observation		1	Noté	CC	2	1) Dossier 2) Oral	1) Rendu au dernier jour, inclus, de la période d'enseignement (CC) 2) 00:03 H	Dossier	Sans objet	Dossier	Sans objet
12LAAA04	CM Communication et interactions sociales											
UE APPROCHES DISCURSIVES DE LA COMMUNICATION		6										
12LAAB01	CM Texte et communication		1	Noté	REPORT DE NOTE : TD 12LAAB02 Méthodologie : Analyse de corpus							
12LAAB02	TD Méthodologie : Analyse de corpus		1	Noté	CT	1	1) Dossier	1) Rendu au premier jour, inclus, de la période d'examen (CT)			Dossier	Sans objet
12LAAB03	TD Rhétorique et expression orale		1	Noté	CC	2	1) Oral 2) Dossier	1) 00:15 H	Dossier		Dossier	
12LAAB04	CM Texte et communication											
UE HISTOIRE DES MEDIAS CONTEMPORAINS		6										
12LAAC01	CM Histoire des médias audiovisuels		1	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 00:30 H	Sans Objet	Sans Objet	Écrit	00:30 H
12LAAC02	TD Identifier les sources		1	Noté	CT	1	1) Dossier	1) Rendu au premier jour, inclus, de la période d'examen (CT)			Dossier	Sans objet
12LAAC03	TD Actualité des médias et du numérique		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Dossier	1) 01:30 H	Dossier		Dossier	
12LAAC04	CM Histoire des médias audiovisuels											
UE COMPLEMENTAIRE LIBRE		6										
UE LANGUES		3										
UE PIM ALLEMAND		3										
12KMAA01	CM Aktuelle Debatten		2	Noté	CC	2	1) Dossier 2) Écrit	2) 01:00 H	Oral	00:30 H	Écrit	01:00 H
12KMAA02	TD Aktuelle Debatten		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) 00:30 H	Oral	00:30 H	Écrit	01:30 H
12KMAA05	TD Renforcement linguistique ALLEMAND		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) 00:30 H	Oral	00:30 H	Écrit	01:30 H
12KMME02	TD Intercompréhension		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) 00:30 H	Écrit	01:30 H	Écrit	01:30 H
UE TIC		3										
12LTIC01	TD TIC		1	Noté	CC	3	1) Écrit 2) Écrit 3) Écrit	1) 00:20 H 2) 00:20 H 3) 00:20 H	Écrit	00:45 H	Écrit	00:45 H
12LTIC02	TD Suivi renforcé TIC			Non noté								